ЗАДАЧИ ЗА ПРОВЕРКА – 6 КЛАС – ПЪРВА ГРУПА

Име:..........................................................................Клас:........№........

**Задачи с прозвучаване на музика:**

1. Слушате популярното шопско хоро „Копаница“. Отбележете схемата, която му съответства:

А)  Б) 

2. Номерирайте инструментите, които изпълняват музикалния пъзел:

..........КЛАВЕСИН ..........СИНТЕЗАТОР ........КИТАРА

 .........ЕЛЕКТРИЧЕСКА КИТАРА

3. Отбележете какъв инструмент изпълнява “In the mood”:

........................................................................................................

4. Напишете откъс от кое музикално произведение слушате:

.........................................................................................................

5. Отбележете към коя група принадлежат инструментите, които изпълняват темата в същия откъс:

А) дървени духови Б) медни духови В) струнни лъкови Г) ударни

**Задачи без прозвучаване на музика:**

6. Камерният оркестър е:

А) малък състав, който включва основно струнни лъкови инструменти

Б) най-големият инструментален състав, в който участват всички групи инструменти

7. Сложната триделна форма е:

А) музикална форма, в която темата се появява най-малко три пъти

Б) музикална горма, състояща се от три дяла, всеки от които е е проста двуделна или проста триделна форма

В) музикална форма, която има една тема и няколко нейни изменени повторения

8. В нотния пример триолите са:

А) три Б) пет В) две



ЗАДАЧИ ЗА ПРОВЕРКА – 6 КЛАС – ВТОРА ГРУПА

Име:..........................................................................Клас:........№........

**Задачи с прозвучаване на музика:**

1. Слушате популярното шопско хоро „Копаница“. Отбележете схемата, която му съответства:

А)  Б) 

2. Номерирайте инструментите, които изпълняват музикалния пъзел:

..........КЛАВЕСИН ..........СИНТЕЗАТОР ........КИТАРА

 .........ЕЛЕКТРИЧЕСКА КИТАРА

3. Отбележете какъв инструмент изпълнява “In the mood”:

........................................................................................................

4. Напишете откъс от кое музикално произведение слушате:

.........................................................................................................

 5. Отбележете към коя група принадлежат инструментите, които изпълняват темата в същия откъс:

А) дървени духови Б) медни духови В) струнни лъкови Г) ударни

**Задачи без прозвучаване на музика:**

5. Симфоничният оркестър е:

А) малък състав, който включва основно струнни лъкови инструменти

Б) най-големият инструментален състав, в който участват всички групи инструменти

6. Вариационната форма е:

А) музикална форма, в която темата се появява най-малко три пъти

Б) музикална горма, състояща се от три дяла, всеки от които е е проста двуделна или проста триделна форма

В) музикална форма, която има една тема и няколко нейни изменени повторения

8. В нотния пример синкопите (осмина – четвъртина – осмина) са:

А) три Б) пет В) две



9. Схемата на вариационната форма е:

А)

Б)

10. В Шопския край се пее:

А) само едногласно

Б) едногласно и двугласно

**Ключ за оценяване: Скала за оценяване:**

Зад. 1 – 3 т. 25 – 30 т. Отл. 6

Зад. 2 – 6 т. (по 1,5 за всеки инструмент, 19 – 24 т. Мн. добър 5

посочен на вярно място в поредицата) 13 – 18 т. Добър 4

Зад. 3 – 3 т. 7 – 12 т. Среден 3

Зад. 4 - 3 т. 0 – 6 т. Слаб 2

Зад. 5 – 3 т.

Зад. 6 – 3 т.

Зад. 7 – 2 т.

Зад, 8 – 2 т.

Зад. 9 – 2 т.

Зад. 10 – 3 т.

Максимален сбор: 30 т.

Бр. точки:

Оценка:

Учител: Ученик:

9. Схемата на сложната триделна форма е:

А)

Б)

10. В Шопския край се свири на:

А) гайда, тамбура и зурна

Б) дудук, бръмбазък, двоянка, тамбура и гайда

**Ключ за оценяване: Скала за оценяване:**

Зад. 1 – 3 т. 25 – 30 т. Отл. 6

Зад. 2 – 6 т. (по 1,5 за всеки инструмент, 19 – 24 т. Мн. добър 5

посочен на вярно място в поредицата) 13 – 18 т. Добър 4

Зад. 3 – 3 т. 7 – 12 т. Среден 3

Зад. 4 - 3 т. 0 – 6 т. Слаб 2

Зад. 5 – 3 т.

Зад. 6 – 3 т.

Зад. 7 – 2 т.

Зад, 8 – 2 т.

Зад. 9 – 2 т.

Зад. 10 – 3 т.

Максимален сбор: 30 т.

Бр. точки:

Оценка:

Учител: Ученик: