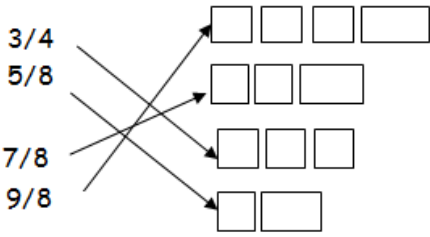


**КЛЮЧ**  
**С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ И ТОЧКИТЕ**  
**ЗА ОБЩИНСКИ КРЪГ НА НАЦИОНАЛНОТО СЪСТЕЗАНИЕ**  
**МУЗИКАЛНАТА ИГРА**  
**„КЛЮЧЪТ НА МУЗИКАТА”, 23.01.2018 г.**  
**VI КЛАС**

<b>№ НА В – СА</b>	<b>ОТГОВОР</b>	<b>ТОЧКИ</b>
<b>1.</b>	<b>А) <i>тромпет</i> – 3 точки</b> <b><u>духов</u> оркестър – 2 точки</b>	<b>5</b>
<b>2.</b>	<b>Б) <i>неравноделен</i> – 3 точки</b> <b><u>народен</u> оркестър – 1 точка</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>А) – <i>право хоро, дайчово хоро, пайдушко хоро</i> – 3 точки</b> <b><u>гъдулка</u> – 2 точки</b>	<b>5</b>
<b>4.</b>	<b>нежна/ спокойна и грациозна/ изразителна (и др. близки определения) – по 2 т. за вярно определение = 4 точки</b> <b><u>струнен</u> оркестър – 2 точки</b> <b><u>валс</u> – 2 точки</b>	<b>8</b>
<b>5.</b>	<b>В) <i>симф. оркестър, духов оркестър, струнен оркестър</i> - 3т</b>	<b>3</b>
<b>6.</b>	<b>Б) <i>a b</i> – 3 точки</b> <b><u>Проста двуделна форма</u> – 2 точки</b>	<b>5</b>
<b>7.</b>	 <p>По 1 точка за всяка вярно свързана схема.</p>	<b>4</b>
<b>8.</b>	<b>Първи такт: четвъртина пауза или 2 осмини паузи – 2 точки</b> <b>Втори такт: четвъртина пауза с точка или четвъртина и осмина паузи, или 3 осмини паузи – 2 точки</b> <b>Четвърти такт: четвъртина пауза или 2 осмини паузи – 2 т.</b>	<b>6</b>
<b>9.</b>	<b>А) <i>В Коледната програма участваха хорът и оркестърът на операта.</i> – 3 точки</b>	<b>3</b>
<b>10.</b>	<b>виола, виолончело; флейта, кларинет; тромпет, валдхорна; тимпани, барабан – по 1 точка за верен отговор</b> <b>Забележка: Приемат се за верни и други инструменти, ако са записани в съответната група (например – струнни (<b>арфа</b>); ударни – (<b>маракас, триангел,</b> <b>дайре</b> и др.)</b>	<b>8</b>

11.	Граовско хоро се играе в Пиринската фолклорна област. – 2 т. Безмензурните песни се изпълняват бързо, свободно и в тях се усеща метрична пулсация. – 2 точки	4												
12.	Добри Христов, <u>Маестро Георги Атанасов</u> , <u>Емануил Манолов</u> , <u>Панайот Пипков</u> , <u>Никола Атанасов</u> – по 1 точка	5												
13.	Панайот Пипков – 2 точки Емануил Манолов – 2 точки Никола Атанасов – 2 точки	6												
14.	<table border="1" data-bbox="280 595 1313 972"> <thead> <tr> <th data-bbox="280 595 483 629">Фолкл. Обл.</th> <th data-bbox="483 595 788 629">Инструмент</th> <th data-bbox="788 595 1313 629">Изпълнител</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="280 629 483 734"><u>Тракийска</u></td> <td data-bbox="483 629 788 734">кавал</td> <td data-bbox="788 629 1313 734"><u>Вълкана Стоянова/ Надка Караджова/ Йовчо Караиванов/ Янка Рупкина/ Калинка Згурова</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 734 483 835"><u>Пиринска</u></td> <td data-bbox="483 734 788 835"><u>тамбура, зурна</u></td> <td data-bbox="788 734 1313 835">Сестри Бисерови</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 835 483 972">Родопска</td> <td data-bbox="483 835 788 972"><u>каба гайда/ гъдулка/ тамбура/ тъпан</u></td> <td data-bbox="788 835 1313 972"><u>Радка Кушлева/ Валя Балканска/ Рүмен Родопски/ Георги Чилингиров/ Надежда Хвойнева/ Бойка Присадова/ Христина Лютова</u></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="280 1016 1313 1099">За един верен отговор във всяко празно поле от таблицата – по 2 точки</p>	Фолкл. Обл.	Инструмент	Изпълнител	<u>Тракийска</u>	кавал	<u>Вълкана Стоянова/ Надка Караджова/ Йовчо Караиванов/ Янка Рупкина/ Калинка Згурова</u>	<u>Пиринска</u>	<u>тамбура, зурна</u>	Сестри Бисерови	Родопска	<u>каба гайда/ гъдулка/ тамбура/ тъпан</u>	<u>Радка Кушлева/ Валя Балканска/ Рүмен Родопски/ Георги Чилингиров/ Надежда Хвойнева/ Бойка Присадова/ Христина Лютова</u>	12
Фолкл. Обл.	Инструмент	Изпълнител												
<u>Тракийска</u>	кавал	<u>Вълкана Стоянова/ Надка Караджова/ Йовчо Караиванов/ Янка Рупкина/ Калинка Згурова</u>												
<u>Пиринска</u>	<u>тамбура, зурна</u>	Сестри Бисерови												
Родопска	<u>каба гайда/ гъдулка/ тамбура/ тъпан</u>	<u>Радка Кушлева/ Валя Балканска/ Рүмен Родопски/ Георги Чилингиров/ Надежда Хвойнева/ Бойка Присадова/ Христина Лютова</u>												
15.	<p data-bbox="280 1151 1313 1317">ди–на–ми–ка, там–бу–ра, дво–ян–ка, ко–па–ни–ца, ръ–че–ни–ца, ме–ло–ди–я За всяка вярно образувана дума по 1 точка. Общо – 6 точки</p> <table border="1" data-bbox="280 1375 1313 1536"> <thead> <tr> <th data-bbox="280 1375 603 1442">изразни средства</th> <th data-bbox="603 1375 1038 1442">народни инструменти</th> <th data-bbox="1038 1375 1313 1442">народни танци</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="280 1442 603 1487">динамика</td> <td data-bbox="603 1442 1038 1487">тамбура</td> <td data-bbox="1038 1442 1313 1487">ръченица</td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 1487 603 1536">мелодия</td> <td data-bbox="603 1487 1038 1536">двойнка</td> <td data-bbox="1038 1487 1313 1536">копаница</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="280 1581 1313 1664">За правилно записано понятие в съответната колона по 1 точка. Общо – 6 точки</p>	изразни средства	народни инструменти	народни танци	динамика	тамбура	ръченица	мелодия	двойнка	копаница	12			
изразни средства	народни инструменти	народни танци												
динамика	тамбура	ръченица												
мелодия	двойнка	копаница												

Общо: 90 точки