


8.	<p><i>Верен отговор: кавал, гъдулка, тамбура, гайда</i> (по 1 т за инструмент- общо 4т) <i>Инструментите участват в състава на <u>народния</u> оркестър – 1 т</i> <i>Забележка: Номерацията в списъка е по избор на състезателя.</i></p>	5																																																																								
9.	<p>Равенството може да се приеме за вярно при написани: пет осмини/ или осмина и две четвъртини / осмина и половина нота / осмина и четвъртина с точка и осмина/ три осмини и четвъртина или съответстващите им паузи. Забележки: <i>1.Ако има поставена точка след първата четвъртина, тогава ще се приемат за верни всички комбинации от нотни стойности и паузи в III и IV време, които са равни на две метрични времена (две четвъртини и др.)</i> <i>2. Ако са поставени нотни стойности шестнайсетини, които съответстват на условието - също се приемат за верен отговор.</i></p>	3																																																																								
10.	<p>Емотикони 1. и 3. – контраст Емотикони 2. и 5. – еднаквост Емотикони 4. – подобие По 1 т. за вярно свързани емотикони</p>	5																																																																								
11.	<p>по 1т. за вярна дума – 8 водоравно и 1 – отвесно - общо 9 т. <i>Забележка: За условие №7 се приема за вярно <u>бемол/ бекар</u></i></p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr><td></td><td></td><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>1</td><td>К</td><td>А</td><td>В</td><td>А</td><td>Л</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>2</td><td>Ф</td><td>Л</td><td>Е</td><td>И</td><td>Т</td><td>А</td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>П</td><td>А</td><td>У</td><td>З</td><td>А</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td></td><td>Д</td><td>И</td><td>Р</td><td>И</td><td>Г</td><td>Е</td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>Ц</td><td>И</td><td>Г</td><td>У</td><td>Л</td><td>К</td></tr> <tr><td></td><td>6</td><td>Н</td><td>О</td><td>Т</td><td>И</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>7</td><td>Б</td><td>Е</td><td>М</td><td>О</td><td>Л</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>Т</td><td>Ъ</td><td>П</td><td>А</td><td>Н</td><td></td></tr> </table> </div>			1							1	К	А	В	А	Л			2	Ф	Л	Е	И	Т	А		3	П	А	У	З	А		4		Д	И	Р	И	Г	Е		5	Ц	И	Г	У	Л	К		6	Н	О	Т	И				7	Б	Е	М	О	Л			8	Т	Ъ	П	А	Н		9
		1																																																																								
	1	К	А	В	А	Л																																																																				
	2	Ф	Л	Е	И	Т	А																																																																			
	3	П	А	У	З	А																																																																				
4		Д	И	Р	И	Г	Е																																																																			
	5	Ц	И	Г	У	Л	К																																																																			
	6	Н	О	Т	И																																																																					
	7	Б	Е	М	О	Л																																																																				
	8	Т	Ъ	П	А	Н																																																																				
12.	<p>Ми-ла, До-ре-то и Фани са солисти в училищния хор (по 1 т – общо 6)</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 20px;"> <p>За вярна нота на петолинието в точната последователност – (по 1 т- общо 6)</p> </div> </div> <p><i>Забележка: Ако са записани само ноти с точната височина, но без да са половини – по 1/2 точка</i></p>	12																																																																								
13.	<p>Верни твърдения: (по 1 т) 1. Гайдата е народен духов инструмент. 4.Контрабасът е струнен лъков инструмент. 5.Чинелите са метални ударни инструменти.</p>	3																																																																								
14.	<p>За вярно попълнени нотни стойности в такт – по 2 т. за такт I такт - четвъртина, две осмини, или съответни паузи; II такт - половина, две четвъртини, четвъртина и две осмини, две осмини и четвъртина, четвъртина с точка и осмина или съответни паузи; IV такт - четвъртина, две осмини, или съответни паузи.</p>	6																																																																								
15.	<p>1. Контрабас, 2. Виолончело, 3. Барабан, 4. Цигулка, 5. Кларинет (по 1 т за верен инструмент) За логично свързани най-малко две понятия в изречение – 2 т. Примерни изречения: <i>Мими свири на цигулка, а Жоро – на барабан.</i> <i>Цигулката, виолончелото и контрабасът са струнни инструменти и други подобни.</i></p>	7																																																																								

Общо: 90 точки