

**КЛЮЧ**  
**С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ И ТОЧКИТЕ**  
**ЗА ОБЩИНСКИ КРЪГ НА НАЦИОНАЛНОТО СЪСТЕЗАНИЕ**  
**МУЗИКАЛНАТА ИГРА**  
**„КЛЮЧЪТ НА МУЗИКАТА” 20.01. 2017**  
**VII КЛАС**

<i>ВЪПРОС №</i>	<i>ОТГОВОР</i>	<i>ТОЧКИ</i>																	
1.	<p><b>Б (тривременен) – 2 точки</b></p> <p>Размер <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px 5px;">3/4</span> <b>2 точки</b></p>	4																	
2.	<p><b>А (проста триделна форма) - 2 точки</b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>a b a</u></b> - 2 точки</p>	4																	
3.	<p><b>Верен отговор: Б (полка) - 2 точки</b></p> <p><i>Тромбон – 2 точки</i></p>	4																	
4.	<p><b>Б (оратория) – 2 точки</b></p> <p><i>възторжена, величествена, енергична, - по 2 точки</i></p>	8																	
5.	<p><b>А (Ганкино хоро, Дайчово хоро, Граовско хоро) – 2 т.</b></p> <p><i>Граовско хоро – 2 точки</i></p>	4																	
6.	<p><b>Б (духов оркестър) – 2 точки</b></p> <p><i>северняшката фолклорна област – 2 точки</i></p>	4																	
7.	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <table style="border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td></tr> </table> </div> <div style="margin-right: 20px;"> <p style="text-align: center;">9 8</p> <p style="text-align: center;">4 4</p> <p style="text-align: center;">8 8</p> <p style="text-align: center;">11 8</p> </div> <div> <p><b>по 2 точки за правилно свързване</b></p> </div> </div>																		8
8.	<div style="text-align: center;"> </div> <p><b>по 2 точки на правилно поставена тактова черта</b></p>	6																	
9.	<p><i>Сложна триделна форма – 3 точки</i></p>	3																	
10.	<p><i>църковни – 2 точки</i></p> <p><i>органа - 2 точки</i></p> <p><i>духови – 2 точки</i></p> <p><i>Ренесанса – 2 точки</i></p>	8																	

11.	<p>грегориански хорал - <i>Средновековие</i>  концерто гресо - <i>Барок</i>  шансон - <i>Ренесанс</i>  оратория - <i>Барок</i>  мадригал - <i>Ренесанс</i>  инструментален концерт - <i>Барок</i>  <b>по 2 точки</b></p>	12
12.	<p><b>Б (знаци от старинен нотопис)</b>  – 3 точки</p>	3
13.	<p><b>1. изречение - Добруджанската - 2 точки</b>  <i>от мъже - 2 точки</i>  <b>2. изречение - Ганкино хоро - 2 точки</b>  <b>3. изречение - малко/близко - 2 точки</b></p>	8
14.	<p><b>1. редица - валс - 2 точки</b>  <b>2. редица – тамбура – 2 точки</b>  <b>3. редица - бемол – 2 точки</b></p>	6
15.	<p><b>В таблицата - Бах, Вивалди, Хендел – по 2 точки</b>  <b>Композитор на „Годишни времена” –</b>  <i>Вивалди – 2 точки</i></p>	8

Общо: 90 точки