ВХОДНО НИВО – V КЛАС

ПЪРВА ГРУПА

Име, фамилия..........................................Клас:..........№.........

ВЪПРОСИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

1. Какви движения са подходящи на звучащата музика: 1 т.

А) маршируване

Б) танцуване

2. Кой инструмент чувате да свири: 1 т.

А) пиано

Б) цигулка

В) гайда

ВЪПРОСИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

3. Кой е верният отговор: 1 т.

A) Резултат с изображение за четвъртини + Резултат с изображение за четвъртини= Резултат с изображение за cqla nota

Б) Резултат с изображение за четвъртини +Резултат с изображение за четвъртини+ Резултат с изображение за четвъртини = Резултат с изображение за cqla nota

В) + Резултат с изображение за четвъртини= 

4. Как се нарича бързината, с която се изпълнява музиката? 1 т.

А) динамика

Б) темпо

В) съпровод

5. Разпределете инструментите в съответната група: 4 т.

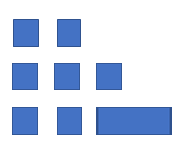
**ЦИГУЛКА, ФЛЕЙТА, ТРОМПЕТ, БАРАБАН**

Струнни Духови Ударни

................... ...................... ..........................

................... ...................... ..........................

6. Свържете всяка от схемите с танца, за който се отнася: 3 т.



РЪЧЕНИЦА

ПРАВО ХОРО

ВАЛС

ВХОДНО НИВО – V КЛАС

ВТОРА ГРУПА

Име, фамилия..........................................Клас:..........№.........

ВЪПРОСИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

1. Какви движения са подходящи на звучащата музика: 1 т.

А) маршируване

Б) танцуване

2. Кой инструмент чувате да свири: 1 т.

А) пиано

Б) цигулка

В) гайда

ВЪПРОСИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

3. Кой е верният отговор: 1 т.

A) Резултат с изображение за четвъртини +Резултат с изображение за четвъртини = Резултат с изображение за cqla nota

Б) Резултат с изображение за четвъртини +Резултат с изображение за четвъртини+ Резултат с изображение за четвъртини = Резултат с изображение за cqla nota

В) + Резултат с изображение за четвъртини = 

4. Как се нарича силата, с която се изпълнява музиката? 1 т.

А) динамика

Б) темпо

В) съпровод

5. Разпределете инструментите в съответната група: 4 т.

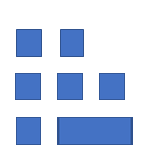
**ДАЙРЕ, КОНТРАБАС, КИТАРА, КЛАРИНЕТ**

Струнни Духови Ударни

................... ...................... ..........................

................... ...................... ..........................

6. Свържете всяка от схемите с танца, за който се отнася: 3 т.



ПАЙДУШКО ХОРО

ВАЛС

ПРАВО ХОРО

7. На кой от посочените размери НЕ може да се марширува? 1 т.

А) 2 Б) 3 В) 4

4 4 4

8. Посочете знака за повторение: 1 т.

А) # Б) ♪ В) **꞉**

9. Музикалните инструменти от снимките са: 1 т.

А) от групата на струнните

Б) от групата на духовите

В) не са от една

група

10. Напишете на петолинието нотите, чиито имена са

скрити в изречението: **Дора учи солфеж.** 2 т.

11. Как се нарича изпълнителският състав от снимката? 1 т.

..................................................

Скала за оценяване:

|  |  |
| --- | --- |
| От 14 до 17 т. | Отличен 6 |
| От 10 до 13 т. | Мн. добър 5 |
| От 7 до 9 т. | Добър 4 |
| От 4 до 6 т. | Среден 3 |
| От 0 до 3 т. | Слаб 2 |

Брой точки: Учител:

Оценка: Ученик:

7. На кой от посочените размери може да се танцува валс? 1 т.

А) 2 Б) 3 В) 4

4 4 4

8. Посочете нотата: 1 т.

А) # Б) ♪ В) **꞉**

9. Музикалните инструменти от снимката са: 1 т. 

А) от групата на струнните

Б) от групата на духовите

В) не са от една група

10. Напишете на петолинието нотите, чиито имена са

скрити в изречението: **Фани и Рени са сестри.** 2 т.

11. Как се нарича изпълнителският състав от снимката? 1 т.

........................................

Скала за оценяване:

|  |  |
| --- | --- |
| От 14 до 17 т. | Отличен 6 |
| От 10 до 13 т. | Мн. добър 5 |
| От 7 до 9 т. | Добър 4 |
| От 4 до 6 т. | Среден 3 |
| От 0 до 3 т. | Слаб 2 |

Брой точки: Учител:

Оценка: Ученик: