Име:......................................................................................Клас:........№.........

БЪЛГАРСКИ МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР – Работен лист

Задача 1: Напишете имената на музикално-фолклорните области в България на картата.



Задача 2: Тембрите на кои музикални инструменти или видове оркестри

слушате в откъсите и за кои музикално-фолклорни области са характерни?

А).......................................................................................................................

Б).......................................................................................................................

В).......................................................................................................................

Г)........................................................................................................................

Д).......................................................................................................................

Е)........................................................................................................................

Задача 3: За коя музикално-фолклорна област са характерни танците, които

гледате в откъсите?

А) Ръченик......................................................................................................

Б) Сворнато хоро...........................................................................................

В) Еленино хоро.............................................................................................

Г) Трите пъти..................................................................................................

Д) Ширто........................................................................................................

Е) Копаница...................................................................................................

Задача 4: Свържете името на народните песни с музикално-фолклорните

области, в които се пеят:

„Полегнала е Гергана“ Северняшка

„Леле, свашке“ Добруджанска

„Седнало е Джоре“ Родопска

„Изгряла е месечинка“ Шопска

„Пустоно лудо и младо“ Тракийска

„Елено моме“ Пиринска

Име:...................................................................................Клас:........№.........

БЪЛГАРСКИ МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР – Работен лист

Задача 1: Напишете имената на музикално-фолклорните области в България на картата.



Задача 2: Тембрите на кои музикални инструменти или видове оркестри

слушате в откъсите и за кои музикално-фолклорни области са характерни?

А).......................................................................................................................

Б).......................................................................................................................

В).......................................................................................................................

Г)........................................................................................................................

Д).......................................................................................................................

Е)........................................................................................................................

Задача 3: За коя музикално-фолклорна област са характерни танците, които

гледате в откъсите?

А) Ръченик......................................................................................................

Б) Сворнато хоро...........................................................................................

В) Еленино хоро.............................................................................................

Г) Трите пъти..................................................................................................

Д) Ширто........................................................................................................

Е) Копаница...................................................................................................

Задача 4: Свържете името на народните песни с музикално-фолклорните

области, в които се пеят:

„Полегнала е Гергана“ Северняшка

„Леле, свашке“ Добруджанска

„Седнало е Джоре“ Родопска

„Изгряла е месечинка“ Шопска

„Пустоно лудо и младо“ Тракийска

„Елено моме“ Пиринска

Задача 5: Кои са българските фолклорни феномени, включени в списъка на ЮНЕСКО за опазване на нематериалното културно наследство?

А) ВГАФ „БИСТРИШКИТЕ БАБИ“

Б) ЛАЗАРУВАНЕ

В) НЕСТИНАРСКИ ИГРИ

Г) ТАНЦУВАЩИ ЯМБОЛСКИ КОЛЕДАРИ

Д) ФЕСТИВАЛ НА МАСКАРАДНИЯ КОСТЮМ „СУРВА“ В ПЕРНИК

Задача 6: Попълнете пропуснатите думи в текста:

*Особеностите на българския музикален фолклор е една от причините територията на България да е разделена на ..................................-....................................... области. Те са на брой .............., като Тракийската има подобласт - ....................................... Във всяка от тях се използват различни ............................................., играят се различни ........................., съхранени и запазени са интересни фолклорни ........................, а в текстовете на народните песни има думи на старинен ........................, характерен за етнографския район. Едно от най-големите богатства на нашия фолклор са ............................................... размери. Тази специфична особеност на фолклора ни – да се отброява ....................................... или със ................................., отличава народната ни музика и я прави неповторима и интересна за хората по света. Бавните протяжни песни не са подчинени на метрична организация и се наричат .............................................През 1977 г. е изстрелян американския космически апарат „Вояджър1“, на борда на който се намира златна плоча с музикалните послания на човечеството към Космоса. Единствената фолклорна музика от Европа е ..................................... народна песен .................................................................................. в изпълнение на .......................................................................................................................*

Задача 7: Определете метрума и размера на песните:

„Йовано Йованке“

„Полегнала е Гергана“

„Изгряла е месечинка“

Задача 8: С кои фолклорни празници и обичаи свързвате песните?

„Лаленце се люлее“..............................................................................

„Станенине, господине“.......................................................................

„Ела се вие, превива“...........................................................................

„Сбирайте се, малки моми“.................................................................

Задача 9: Какво разбирате под автентичен и обработен фолклор?

АВТЕНТИЧЕН ФОЛКЛОР..............................................................................................................

......................................................................................................................................................

ОБРАБОТКА НА НАРОДНА ПЕСЕН...............................................................................................

......................................................................................................................................................

Задача 10: С няколко думи характеризирайте българските народни обичаи:

ПЕПЕРУДА....................................................................................................................................

ЛАДУВАНЕ...................................................................................................................................

ГЕРМАН.......................................................................................................................................

НЕСТИНАРСКИ ИГРИ..................................................................................................................

КУКЕРИ.......................................................................................................................................

Задача 5: Кои са българските фолклорни феномени, включени в списъка на ЮНЕСКО за опазване на нематериалното културно наследство?

А) ВГАФ „БИСТРИШКИТЕ БАБИ“

Б) ЛАЗАРУВАНЕ

В) НЕСТИНАРСКИ ИГРИ

Г) ТАНЦУВАЩИ ЯМБОЛСКИ КОЛЕДАРИ

Д) ФЕСТИВАЛ НА МАСКАРАДНИЯ КОСТЮМ „СУРВА“ В ПЕРНИК

Задача 6: Попълнете пропуснатите думи в текста:

*Особеностите на българския музикален фолклор е една от причините територията на България да е разделена на ..................................-....................................... области. Те са на брой .............., като Тракийската има подобласт - ....................................... Във всяка от тях се използват различни ............................................., играят се различни ........................., съхранени и запазени са интересни фолклорни ........................, а в текстовете на народните песни има думи на старинен ........................, характерен за етнографския район. Едно от най-големите богатства на нашия фолклор са ............................................... размери. Тази специфична особеност на фолклора ни – да се отброява ....................................... или със ................................., отличава народната ни музика и я прави неповторима и интересна за хората по света. Бавните протяжни песни не са подчинени на метрична организация и се наричат .............................................* *През 1977 г. е изстрелян американския космически апарат „Вояджър1“, на борда на който се намира златна плоча с музикалните послания на човечеството към Космоса. Единствената фолклорна музика от Европа е ..................................... народна песен .................................................................................. в изпълнение на .......................................................................................................................*

Задача 7: Определете метрума и размера на песните:

„Йовано Йованке“

„Полегнала е Гергана“

„Изгряла е месечинка“

Задача 8: С кои фолклорни празници и обичаи свързвате песните?

„Лаленце се люлее“..............................................................................

„Станенине, господине“.......................................................................

„Ела се вие, превива“...........................................................................

„Сбирайте се, малки моми“.................................................................

Задача 9: Какво разбирате под автентичен и обработен фолклор?

АВТЕНТИЧЕН ФОЛКЛОР..............................................................................................................

......................................................................................................................................................

ОБРАБОТКА НА НАРОДНА ПЕСЕН...............................................................................................

......................................................................................................................................................

Задача 10: С няколко думи характеризирайте българските народни обичаи:

ПЕПЕРУДА....................................................................................................................................

ЛАДУВАНЕ...................................................................................................................................

ГЕРМАН.......................................................................................................................................

НЕСТИНАРСКИ ИГРИ...................................................................................................................

КУКЕРИ..............................................................................................................