



НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ
МУЗИКАЛНА ИГРА –
„КЛЮЧЪТ НА МУЗИКАТА“
НАЦИОНАЛЕН КРЪГ
19.03 – 21.03.2021 Г., - V КЛАС

Здравейте приятели,

Играта „Ключът на музиката“, в която ви предлагаме да участвате, ще покаже колко много знаете за света на музиката и как вече можете да се ориентирате в нейния необятен свят. Играта включва 15 въпроса. Знаем, че те няма да ви затруднят.

Първите шест въпроса от теста са свързани със слушане на музика. Прочетете внимателно въпроса, чуйте внимателно и музикалния пример, който ще Ви подсказже верния отговор. На тези въпроси трябва да отговаряте своевременно, защото музикалните примери имат продължителност до 2 минути и се изпълняват за всички. След прослушването имате време за избор на отговор. Въпросите от № 7 до № 15 решавайте с Вашето собствено темпо, но не се бавете много, за да не останат въпроси без отговор.

Всеки въпрос има само един верен отговор. Верният отговор се отбелязва чрез ограждане на буквата. Към някои от въпросите има и допълнителна задача – да попълните липсващите думи в изречението. Внимавайте при въпросите, които изискват текстов отговор! Използвайте син химикал. Ако допуснете грешка при попълването на тговорите, можете да зачертаете грешния отговор с Х. Допуска се само една поправка или задраскване на отговор.

Пропуснат или сгрешенот говор се оценява с 0 точки.
Максималният брой точки от теста е 90.

Разполагате с 45 минути.

Вярваме, че крайният резултат от Вашите отговори ще е много добър!
Пожелаваме Ви приятна работа и успех в намиране на верния ключ към всички отговори!

Име, Презиме, Фамилия

.....

Клас:.....Име на училището

Населено място:Област.....

I. ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

1. Чуйте две изпълнения на една музикална тема и допълнете изреченията:

И в двата примера музикалната тема се изпълнява от групата на инструменти. Във втория пример НЕ звучи тембъра на инструмента, който е от групата на инструменти.

Музиката е и.....

(Напишете две определения за характера на музиката)

2. По какво си приличат ТРИТЕ музикални примера?

- А) по мелодията
- Б) по метрума
- В) по изпълнителския състав

На музиката в трите примера може да се играе танцът
....., който се записва в размер.....

3. От коя фолклорна област е музиката?

- А) Тракийска фолклорна област
- Б) Пиринска фолклорна област
- В) Родопска фолклорна област

Солирацията инструмент е

Тембърът му е и.....

(Напишете две определения за тембъра)

4. Кое твърдение за музиката НЕ е вярно?

- А) Музиката е маршова и се изпълнява от духов оркестър.
- Б) Музиката е подвижна и жизнерадостна.
- В) Музиката се изпълнява от симфоничен оркестър.

5. Определете изпълнителския състав.

- А) флейта и струнен оркестър
- Б) фагот и струнен оркестър
- В) кавал и струнен оркестър

6. Музикалното произведение е написано в рондо форма. Изберете вярната буквена схема.

- А) a b a
- Б) a b a c a
- В) a b c d a

Подчертайте верните думи в текста:

*В рефрена мелодията се изпълнява от **медния** / **дървения** духов инструмент **тромпет**/ **обой** , а в епизодите – от **симфоничния** / **духовия** оркестър.*

***Маршовият** / **Танцувалният** характер на музика се подчертава от групата на **струнните** / **ударните** инструменти и рояла.*

II. ВЪПРОСИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

7. Допълнете изреченията:

Името на първата българска опера е..... Написана е от композитора

Авторът на първата българска симфония е композиторът.....

8. Автори на музиката и текста на химна на „Св. св. Кирил и Методий“ са:

- А) Панайот Пипков и Иван Вазов
- Б) *Панайот Пипков и Стоян Михайловски*
- В) Любомир Пипков и Стоян Михайловски

Допишете текста от химна на „Св. св. Кирил и Методий“:

Върви, народе възродени,

с таз сила нова съдбините си поднови!

Върви към!

В световните борби върви!

От длъжност!

9. Прочетете внимателно стиховете, посветени на голям пролетен празник. Напишете неговото име като заглавие на стихотворението.

.....
(Заглавие)

*Тя е мъничка царица, златокоса, светлолика,,
Сред цветята тя живее, на лаленце се люлее.
В светъл празник рано пее – „Хайде, ставайте децица!
И от клончета върбица колела си изплетете,
На дъсчица ги сложете и в реката ги хвърлете.*

Какво знаете за този празник?




.....

.....

.....

.....

10. Разгледайте таблицата. Срещу всеки танц, в ЕДНА от колоните 1, 2, 3, е допусната грешка. Поправете грешката, като напишете на пунктираната линия под нея вярното.

	№ 1	№ 2	№ 3
Български народен танц	Графична схема	Размер	Брой метрични времена
Дайчово хоро	□ □ □ □	
Ръченица	□ □ □	7/86	
Пайдущко хоро	□ □	

11. Подчертайте ТРИ верни твърдения:

- ♪ Думата „рондо” означава кръг.
- ♪ В Родопската фолклорна област се играе „Сворнато хоро”, което е в неравноделен размер.
- ♪ Лазаровден се отбелязва в неделя преди Великден.
- ♪ Китарата е струнен дърпащ инструмент.
- ♪ Простата двуделна форма има един дял, който се повтаря два пъти.

5. клас; Име, Презиме, Фамилия на ученика

12. Кой от основните музикални принципи е характерен при редуване на частите в сюитата.

- А) Еднаквост
- Б) Подобие
- В) Контраст

13. Довършете изречението:

Музикалните инструменти от снимката принадлежат към групата на ...

- А) ... струнните инструменти
- Б) ... клавишните инструменти
- В) ... електронните струнни и клавишни инструменти



Наименованието на музикалния инструмент от снимката, който може да възпроизвежда тембрите на различни класически инструменти е

.....

14. Отбележете върху картата със съответната цифра географското разположение на фолклорните области:

1. Пиринска

2. Родопска

3. Тракийска



Пред всяко твърдение напишете номера на фолклорната област, за която се отнася.

Провежда се Национален събор „Рожен пее“.

Характерни инструменти са кавал, гъдулка, джура гайда и тъпан.

Песни и танци в неравноделен размер 7/8 с графична

схема:



15. Задайте условията на кръстословицата

1.	т	ъ	п	а	н														
2.	т	у	б	а															
3.	д	и	р	и	г	е	н	т											
4.	в	и	о	л	о	н	ч	е	л	о									
5.	к	а	б	а	г	а	й	д	а										

1.

2.

3.

4.

5.