



**НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ
МУЗИКАЛНА ИГРА – „КЛЮЧЪТ НА
МУЗИКАТА”
ОБЛАСТЕН КРЪГ, 19.02.2021 Г., IV КЛАС**

Здравейте приятели,

Играта „Ключът на музиката”, в която ви предлагаме да участвате, ще покаже колко много знаете за света на музиката и как вече можете да се ориентирате в нейния необятен свят. Играта включва **15** въпроса. Знаем, че те няма да ви затруднят.

Първите шест въпроса от теста са свързани със слушане на музика. Прочетете внимателно въпроса, чуйте внимателно и музикалния пример, който ще Ви подсказже верния отговор. На тези въпроси трябва да отговаряте своевременно, защото музикалните примери имат продължителност до 2 минути и се изпълняват за всички. След прослушването имате време за избор на отговор. Въпросите от № 7 до № 15 решавайте с Вашето собствено темпо, но не се бавете много, за да не останат въпроси без отговор.

Всеки въпрос има само един верен отговор. Верният отговор се отбелязва чрез ограждане на буквата. Към някои от въпросите има и допълнителна задача – да попълните липсващите думи в изречението. Внимавайте при въпросите, които изискват текстов отговор! Използвайте син химикал. **Ако допуснете грешка при попълването на отговорите, можете да зачертаете** грешния отговор с **X**. Допуска се само една поправка или задраскване на отговор.

Пропуснат или сгрешен отговор се оценява с 0 точки.

Максималният брой точки от теста е 90.

Разполагате с 45 минути.

Вярваме, че крайният резултат от Вашите отговори ще е много добър!

Пожелаваме Ви приятна работа и успех в намиране на верния ключ към всички отговори!

Име, Презиме, Фамилия

.....

Клас: Име на училището

Населено място:

I. ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

1. Определете как се променя характерът на музиката в звучащия пример.

- А) призивно, напевно, призивно
- Б) тревожно, загадъчно, тревожно
- В) нежно, скокливо, нежно

В началото звучат ударните инструменти

2. Чуите музикалния пример и номерирайте инструментите по реда на прозвучаването им.

- гайда
- кавал
- гъдулка
- тромпет
- кавал

3. Слушайте двете музикални изпълнения и изберете правилното твърдение.

- А) Мелодията в двата примера е подобна, но инструменталният състав и темпото са еднакви.
- Б) Изпълняват се от едни и същи инструменти, но в различно темпо.
- В) Имат еднаква мелодия, но се различават по изпълнителски състав.

4. Изберете кой от посочените примери бихте озвучили с музиката, която ще чуете.

- А) сцена от филм
- Б) тържествено откриване на концерт
- В) спортна надпревара

Темпото е

5. Определете инструментите, които изпълняват музикалния откъс.

- А) две цигулки
- Б) цигулка и контрабас
- В) цигулка и виолончело

Звучащите инструменти са..... лъкови.

6. Отгатнете на колко се брои музиката, която ще чуете.

- А) неравномерно на три
- Б) неравномерно на четири
- В) равномерно на две

Довършете графичната схема така, че да отговаря на начина, по който се брои.

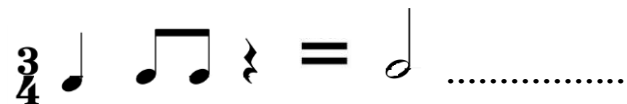


II. ВЪПРОСИ И ЗАДАЧИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА

7. Кое свойство на тона НЕ се отбелязва с нотите?

- А) сила
- Б) трайност
- В) височина

8. Добавете необходимите ноти или паузи така, че да се получат равенства.



9. Оградете ВЕРНИТЕ изречения.

♫ Кларинетът е дървен духов инструмент.

♫ Кавалът участва в духовия оркестър.

♫ Виолончелото е струнен лъков инструмент.

♫ Барабанът е народен ударен инструмент.

♫ Акордеонът е духов клавишен инструмент.

10. Свържете понятията с техните определения, като напишете съответната цифра на мястото на точките.

- ... Силата, с която се изпълнява музикално произведение.
 - ... Специфично звучене на музикални инструменти и човешки гласове.
 - ... Бързината на изпълнение на музикално произведение.
 - ... Редуване на дълги и кратки тонови трайности и паузи.
1. темпо
 2. динамика
 3. ритъм
 4. тембър

11. Кой от изброените инструменти е ударен, но не участва в симфоничния оркестър?

- A) барабан
- B) тъпан
- B) ксилофон

12. Разгледайте нотния пример и допълнете липсващите думи в изреченията:

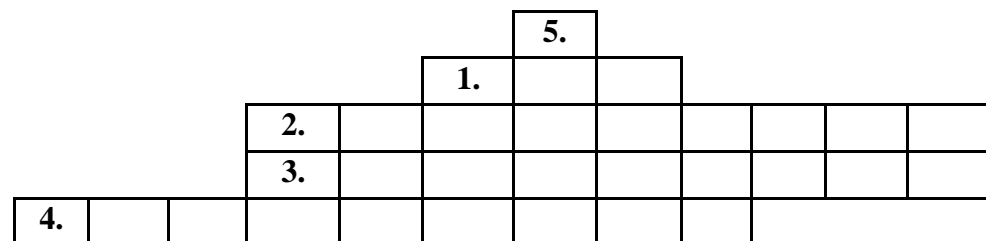


В нотния пример, след ключ Сол е поставен
 Броят на осмините паузи е
 Нотата „сол“ в четвъртия такт по продължителност е равна на осмини.
 В примера нотата „фа“ осмина се повтаря пъти, а нотата „ла“ четвъртина пъти.

13. Решете кръстословицата.

Хоризонтално:

1. Нота
2. Дървен духов инструмент.
3. Ръководител на хор или оркестър.
4. Българско хоро в размер 5/8.



5. Думата, която получихте отвесно е Размерът, в който се записва е

14. Подредете сричките така, че да се получат имена на музикални инструменти.

- | | |
|-------------------|-------|
| н е - л и - ч и | |
| р а - б а н - б а | |
| д а - г а й | |
| д у л - к а - г ъ | |

15. Оградете в игрословицата имената на български танци и хора, които отговарят на графичните схеми.

Срещу всяка схема запишете името на съответния танц.

.....

к	п	с	и	х	т	ф
п	р	а	в	о	е	п
к	ъ	й	ф	р	д	а
о	ч	ч	б	о	в	й
р	е	я	л	о	в	д
д	н	г	и	ц	р	у
е	и	р	г	а	н	ш
о	ц	ю	ж	н	н	к
д	а	й	ч	о	в	о