

**КЛЮЧ**  
**С ВЕРНИТЕ ОТГОВОРИ И ТОЧКИТЕ**  
**ЗА ОБЛАСТЕН КРЪГ НА НАЦИОНАЛНОТО СЪСТЕЗАНИЕ**  
**МУЗИКАЛНАТА ИГРА**  
**„КЛЮЧЪТ НА МУЗИКАТА” 19.02.2021г.**  
**X КЛАС**

<b>ВЪПРОС №</b>	<b>ОТГОВОР</b>	<b>ТОЧКИ</b>
1.	А) грегориански хорал – 2т. Музиката се изпълнява от мъжки хор – 1т. и е характерна за епохата на Средновековието – 1т.	4
2.	В) импресионизъм – 2т.; Клод Дебюси – 2т.	4
3.	В) 2/4 – 2т. Подчертайте изразното средство, което сближава музиката с българския фолклор: метрум или <u>мелодия</u> – 2т.	4
4.	Музикалният пример е <u>ария</u> / <u>речитатив</u> от опера. Видът на човешкия певчески глас е <u>тенор</u> / <u>сопран</u> . Съпровожда се от струнен / <u>симфоничен</u> оркестър. Музиката звучи <u>драматично</u> / <u>повествователно</u> . За всеки верен отговор по 2т.	8
5.	В) ФСБ – 1т. Тембър – 1т.	2
6.	В) джаз, поп, рок - 4т.	4
7.	А) ... 3 или 4 части и е характерен за жанровете симфония и соната. – 2т.	2
8.	Б) Хайдн, Моцарт, Бетовен – 2т. Симфония №9 – 1т.; Лудвиг ван Бетховен (Бетовен) – 1т.	4
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ поетична лирика, съзерцателност – 1</li> <li>▶ оптимизъм, вяра в доброто – 3</li> <li>▶ песимизъм, обреченост, безнадеждност и отчаяние – 2</li> <li>▶ мимолетно и неуловимо – 1</li> <li>▶ атоналност, додекафония, шпрыхезанг – 2</li> <li>▶ героизъм и патетика – 3</li> </ul> <p>За всеки верен отговор по 2т.</p>	12
10.	1-да; 2-да; 3-да; 4-да; 5-не; 6-да; 7-да; 8-не; 9-не; 10-не. За всеки верен отговор по 1т.	10
11.	Б) цикличност – 2т.	2
12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рагтаймът е предшественик на <u>джаза</u> / <u>рокендрола</u>.</li> <li>● Спиричуъл и госпъл са видове <u>състави</u> / <u>песни</u>.</li> <li>● Групите „Скорпионс“ и „Дийп Пърпъл“ изпълняват <u>поп</u> / <u>рок</u> музика.</li> <li>● Ела Фицджералд и Милчо Левиев са известни изпълнители на <u>джаз</u> / <u>диско</u> музика.</li> </ul> <p>За всяка вярно оградена дума по 2т.</p>	8

