ВХОДНО НИВО – VII КЛАС – ПЪРВА ГРУПА

Име, фамилия:...................................................Клас:..........№.............

**ЗАДАЧИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА**

**1. Чуйте „Дилмано, дилберо“ и определете каква е песента:** 1 т.

А) автентична народна песен

Б) обработка на народна песен

**2. Кой български народен танц разпознавате в откъса от сюита**

 **„Тракийски танци“ от Петко Стайнов:** 1 т.

А) пайдушко

Б) ръченица

В) дайчово

**3. Кое от посочените произведения звучи в музикалната**

 **загадка:** 1 т.

А) Българска рапсодия „Вардар“ от Панчо Владигеров

Б) „Триумфален марш“ от операта „Аида“ от Джузепе Верди

**ЗАДАЧИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА**

**4. В коя поредица са изброени само инструменти от състава**

 **на рок групата:** 1 т.

А) флейта, ударни, пиано

Б) електрически китари, ударни, синтезатор

В) саксофони, тромпети, тромбони

**5. С кой фолклорен обред свързвате напяването на пръстени:** 1 т.

А) Пеперуда

Б) Герман

В) ладуване

**6. Подчертайте имената на двама композитори класици на**

 **българската музика сред изброените:** 2 т.

ДОБРИ ХРИСТОВ, ПЕТКО СТАЙНОВ, ПАНАЙОТ ПИПКОВ,

ВЕСЕЛИН СТОЯНОВ, ДЖУЗЕПЕ ВЕРДИ, НИКОЛА АТАНАСОВ

**7. Кои от посочените състави НЕ СА камерни:** 2 т.

А) симфоничен оркестър

Б) дуо

В) бигбенд

Г) квартет

**8. Коя от схемите изобразява сложна триделна форма:** 1 т.

А) 

Б) 

ВХОДНО НИВО – VII КЛАС – ВТОРА ГРУПА

Име, фамилия:...................................................Клас:..........№.............

**ЗАДАЧИ С ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА**

**1. Чуйте „Дилмано, дилберо“ и определете каква е песента:** 1 т.

А) автентична народна песен

Б) обработка на народна песен

**2. Кой български народен танц разпознавате в откъса от сюита**

 **„Тракийски танци“ от Петко Стайнов:** 1 т.

А) пайдушко

Б) ръченица

В) дайчово

**3. Кое от посочените произведения звучи в музикалната**

 **загадка:** 1 т.

А) Българска рапсодия „Вардар“ от Панчо Владигеров

Б) „Триумфален марш“ от операта „Аида“ от Джузепе Верди

**ЗАДАЧИ БЕЗ ПРОЗВУЧАВАНЕ НА МУЗИКА**

**4. В коя поредица са изброени само инструменти от състава**

 **на бигбенда:** 1 т.

А) цигулки, ударни, пиано

Б) виоли, китари, контрабаси

В) саксофони, тромпети, тромбони

**5. С кой фолклорен обред свързвате молитвата за дъжд:** 1 т.

А) Пеперуда

Б) Герман

В) ладуване

**6. Подчертайте имената на двама композитори класици на**

 **българската музика сред изброените:** 2 т.

ЛЮБОМИР ПИПКОВ, МАЕСТРО ГЕОРГИ АТАНАСОВ, ФИЛИП КУТЕВ,

ЖОРЖ БИЗЕ, ЕМАНУИЛ МАНОЛОВ, ДОБРИ ЧИНТУЛОВ

**7. Кои от посочените състави СА камерни:** 2 т.

А) дуо

Б) симфоничен оркестър

В) квартет

Г) бигбенд

**8. Коя от схемите изобразява вариационна форма:** 1 т.

А) 

Б) .

**9. Какво знам за Шопската фолклорна област:** 3 т.

Характерен инструмент - .......................................

Танц - ......................................................................

Песен - .....................................................................

**10. В коя фолклорна област се пее двугласно:** 1 т.

А) Шопска

Б) Северняшка

В) Добруджанска

**11. Свържете българските народни танци със съответстващата им схема**

**на отброяване:**  3 т.

КОПАНИЦА 

ЕЛЕНИНО ХОРО 

ПАЙДУШКО 

**12.** **Отбележете на картата Шопската, Северняшката и Добруджанската**

 **фолклорни области:** 3 т.



Скала за оценяване:

|  |  |
| --- | --- |
| Бр. точки | Оценка |
| От 17 до 20 | Отличен 6 |
| От 13 до 16 | Мн. добър 5 |
| От 9 до 12 | Добър 4 |
| От 5 до 8 | Среден 3 |
| От 0 до 4 | Слаб 2 |

 Общ брой точки: Оценка:

 Учител: Ученик:

**9. Какво знам за Северняшката фолклорна област:** 3 т.

Характерен инструмент - .......................................

Танц - ......................................................................

Песен - .....................................................................

**10. В коя фолклорна област духови оркестри свирят народна музика**: 1 т.

А) Шопска

Б) Северняшка

В) Добруджанска

**11. Свържете българските народни танци със съответстващата им схема**

**на отброяване:** 3 т.

ГАНКИНО 

РЪЧЕНИК 

ДАЙЧОВО 

**12. Отбележете на картата Шопската, Северняшката и Добруджанската**

 **фолклорни области:** 3 т.



Скала за оценяване:

|  |  |
| --- | --- |
| Бр. точки | Оценка |
| От 17 до 20 | Отличен 6 |
| От 13 до 16 | Мн. добър 5 |
| От 9 до 12 | Добър 4 |
| От 5 до 8 | Среден 3 |
| От 0 до 4 | Слаб 2 |

 Общ брой точки: Оценка:

 Учител: Ученик: